

# GO:KEYS

Руководство пользователя



# GO:KEYS

## Руководство пользователя



## Основные характеристики

- Функция Loop Mix предлагает простой способ создания музыки. Достаточно выбрать стиль и брать ноты. Можно играть, не беспокоясь о гармонии и ритме. А для добавления эффектов в реальном времени можно использовать пэды.
- Функция Bluetooth позволяет устанавливать со смартфонами и планшетами. Аудиосигнал со смартфона или планшета можно воспроизводить через аудиосистему инструмента и одновременно играть на нем. Можно также с помощью клавиатуры инструмента управлять программными музыкальными приложениями, поддерживающими работу Bluetooth MIDI (только для устройств с Bluetooth).
- Портативный инструмент формата "все в одном" отличается компактностью и легкостью, предусматривает питание от батареек, оборудован высококачественными встроенными динамиками и имеет привлекательный дизайн.

## Содержание

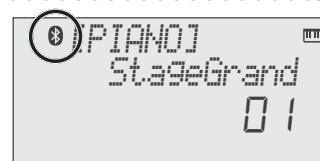
<b>Принципы работы</b> .....	<b>4</b>	Транспонирование клавиатуры с точностью до октавы (OCTAVE SHIFT).....	<b>11</b>
Выбор тембра.....	<b>4</b>	Транспонирование (TRANSCOPE).....	<b>11</b>
Управление общей громкостью.....	<b>4</b>	Подстройка под другие инструменты (MASTER TUNE).....	<b>11</b>
Использование эффектов.....	<b>4</b>	Определяет чувствительность клавиатуры (KEY TOUCH).....	<b>11</b>
Воспроизведение / запись.....	<b>4</b>	Воспроизведение звукового сигнала при нажатии на кнопки (TOUCH SOUND).....	<b>11</b>
Воспроизведение паттернов с клавиатуры (Loop Mix).....	<b>5</b>	Отключение встроенных динамиков при коммутации наушников (SP PHONES SW).....	<b>11</b>
Дисплей.....	<b>5</b>	Вывод тембров стандарта GM2 (GM2 TONE).....	<b>11</b>
Подтверждение / Изменение значения.....	<b>5</b>	Фиксация установок при отключении питания (KEEP SETTING).....	<b>11</b>
Редактирование различных установок.....	<b>5</b>	Автоматическое отключение питания инструмента (AUTO OFF).....	<b>11</b>
Гармонизированное воспроизведение паттернов (Interactive Chord).....	<b>5</b>	Яркость дисплея (LCD CONTRAST).....	<b>11</b>
Сброс настроек исполнения.....	<b>5</b>		
Коммутация оборудования.....	<b>6</b>	<b>Использование функции Bluetooth®</b> .....	<b>12</b>
Установка батареек.....	<b>6</b>	Доступные возможности.....	<b>12</b>
Включение/выключение питания.....	<b>6</b>	Использование Bluetooth Audio.....	<b>12</b>
		Настройка соединения (сопряжение).....	<b>12</b>
		Подключение к уже сопряженному устройству...	<b>12</b>
		Передача MIDI-данных.....	<b>13</b>
		Отключение функции Bluetooth.....	<b>13</b>
		<b>Неисправности</b> .....	<b>14</b>
		<b>ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ</b> .....	<b>15</b>
		<b>ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ</b> .....	<b>15</b>
<b>Функция Loop Mix — исполнение</b> .....	<b>7</b>	Размещение инструмента на стойке.....	<b>16</b>
Гармонизированное воспроизведение паттернов (Interactive Chord).....	<b>7</b>	Технические характеристики.....	<b>16</b>
<b>Функция Loop Mix — запись</b> .....	<b>8</b>		
<b>Полезные функции</b> .....	<b>9</b>		
Загрузка пьесы (SONG LOAD).....	<b>9</b>		
Удаление пьесы (SONG DEL).....	<b>9</b>		
Архивирование и восстановление пьес и настроек...	<b>9</b>		
Архивирование (BACKUP).....	<b>9</b>		
Восстановление (RESTORE).....	<b>10</b>		
Восстановление заводских установок (FACTORY RST)...	<b>10</b>		
<b>Выбор и настройка различных функций</b> .....	<b>10</b>		
Процедура выбора нужной функции.....	<b>10</b>		
Громкость партии (PART VOLUME).....	<b>10</b>		
Темп (TEMPO).....	<b>10</b>		
Настройка ревербератора (REVERB LEVEL).....	<b>11</b>		

## Проверка наличия функционала Bluetooth

В зависимости от страны приобретения, функции Bluetooth может и не быть.

### Если функция Bluetooth поддерживается

При включении питания появляется логотип Bluetooth.



# Принципы работы

## Выбор тембра

Инструмент может играть различными тембрами.

Тембры разнесены по группам, каждой из которых соответствует своя кнопка.

1. Нажмите на одну из кнопок выбора группы, например, [PIANO] и выберите нужный тембр кнопками [-] [+].

Если выбран тембр, отличный от тембра ударных, горит: "■"

Если выбран тембр ударных, горит: "●"

### Ссылка

Список тембров приведен в конце руководства.

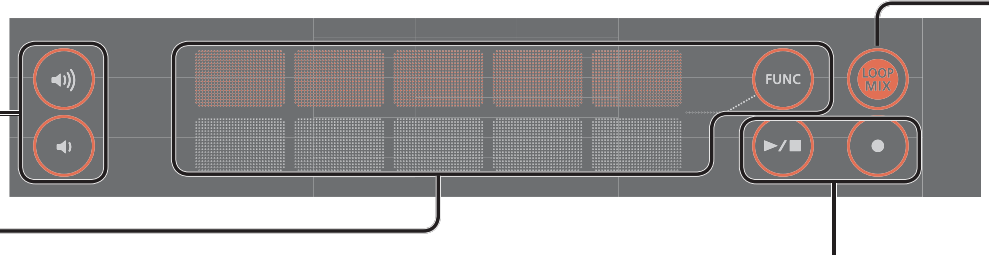
## Группы тембров

Кнопка	Описание
[PIANO]	Тембры фортепиано
[ORGAN]	Тембры органа
[STRINGS]	Тембры струнных
[BRASS]	Тембры медных духовых
[DRUM]	Тембры ударных
[BASS]	Тембры бас-гитары
[SYNTH]	Синтезаторные тембры
[FX/GUITAR]	Тембры эффектов/гитар

## Управление общей громкостью

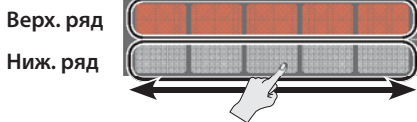
При использовании встроенных динамиков или наушников можно управлять их громкостью.

Управление громкостью 0 – 20



## Использование эффектов

Во время исполнения можно изменять высоту или включать вибрато, прикасаясь к пэддам и перемещая палец влево или вправо.



Верх. ряд	Изменение высоты, включение вибрато и т.д.
Ниж. ряд	Изменение высоты

### Дробь или фильтр

Эффект, применяемый при прикосновении к пэду, может переключаться между дробью и фильтром.

1. Нажмите на [FUNC] ("■" горит).

Верх. ряд	Фильтр
Ниж. ряд	Дробь

## Воспроизведение / запись

Ниже описано как воспроизводить и записывать пьесы.

Воспроизв./останов	Нажмите на кнопку [▶/■].
Готовность к записи	В состоянии останова нажмите на кнопку [●].
Запись	В состоянии готовности к записи нажмите на кнопку [▶/■].
Загрузка др. пьесы	Загрузка пьесы (SONG LOAD) (стр. 9).

### Новая запись

1. Выберите звук (партию) который будет записываться.
2. Нажмите на кнопку [●] ("●" мигает). Отсчет ведется в темпе пьесы (стр. 10).
3. Для запуска записи начинайте играть на клавиатуре ("●" горит).
4. Для остановки нажмите на кнопку [▶/■] ("●" не горит). Выведется запрос на подтверждение.
5. Для сохранения нажмите на кнопку [ENTER].

Для отмены результатов записи нажмите на кнопку [EXIT].

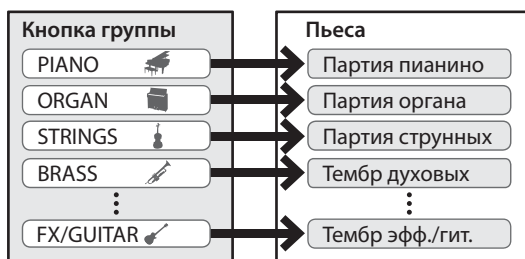
### Наложение

1. Выберите звук, отличный от записанного в процедуре "Новая запись". Можно выбрать тот же звук и наложить его.
2. Нажмите на кнопку [●] ("●" мигает).
3. Для запуска записи начинайте играть на клавиатуре ("●" горит).
4. Для остановки нажмите на кнопку [▶/■] ("●" не горит). Выведется запрос на подтверждение.
5. Для сохранения нажмите на [ENTER].

Для отмены результатов записи нажмите на кнопку [EXIT].

## Информация о функции записи

Запись с наложением доступна, если для исполнения выбрана группа тембров, которая считается именно "партией".



При записи и воспроизведении на дисплей выводится номер текущего такта и положение указателя воспроизведения/записи внутри такта.

Указатель воспроизведения      Номер текущего такта

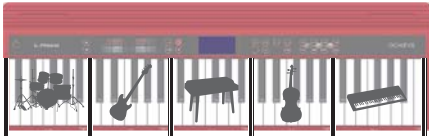


### Воспроизведение паттернов с клавиатуры (Loop Mix)

Паттерны (тембры аккомпанемента или ударных) можно воспроизводить, беря ноты (функция Loop Mix)/

Паттерны длиной два такта воспроизводятся в цикле.

Функция Loop Mix предлагает удобный инструментарий для оперативной записи пьес.



стр. 7

стр. 8

### Редактирование различных установок

1. Кнопкой [SETTING] выберите установку ("⚙" горит).

При каждом нажатии на кнопку [SETTING] выбирается следующая по порядку установка.

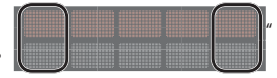
2. Кнопками [-] [+] отредактируйте значение установки.

В зависимости от установки, для принятия нового значения может потребоваться нажать на кнопку [ENTER].

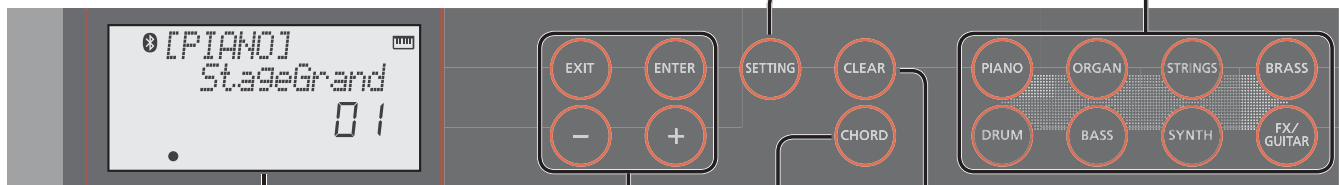
3. Отредактировав установку, нажмите на кнопку [EXIT] ("⚙" не горит).

#### ЗАМЕЧАНИЕ

В процессе редактирования установок (когда "⚙" горит) для их выбора можно использовать пэды.



стр. 10

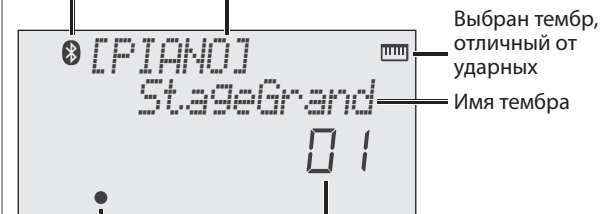


### Дисплей

Используется для вывода имени группы тембров, имени тембра и доступных функций

#### Экран после включения (экран Play)

Состояние связи Bluetooth



Позиция записи/ воспроизведения

Номер тембра  
Номер текущего такта (только при записи/воспроизведении)

### Сброс настроек исполнения

Ниже описано как стереть загруженную пьесу и сбросить установки звука. Это удобно, когда пьеса или установки звука пришли в "непонятное" состояние. Для восстановления стертой пьесы загрузите ее снова (стр. 9).

1. Нажмите на кнопку [CLEAR].

Выведется запрос на подтверждение.

Для отмены операции нажмите на кнопку [EXIT].

2. Нажмите на кнопку [ENTER].

#### ЗАМЕЧАНИЕ

- При сбросе настроек выбирается тембр фортепиано (01).
- При нажатии на кнопку [CLEAR] сбрасывается статус воспроизведения паттерна функции Loop Mix. Если нажать на эту кнопку во время воспроизведения, все паттерны останавливаются и их состояния воспроизведения сбрасываются.

### Подтверждение / Изменение значения

Подтверждение операции / Переход к следующему экрану	Нажмите на кнопку [ENTER].
Отмена операции / возврат на предыдущий экран	Нажмите на кнопку [EXIT].
Изменение значения	Используйте кнопки [-] [+].

### Гармонизированное воспроизведение паттернов (Interactive Chord)

В процессе работы функции Loop Mix можно переключать паттерны согласно берущимся аккордам.

1. Включите Loop Mix для воспроизведения паттернов (стр. 7).

2. Нажмите на кнопку [CHORD] ("♯" мигает).

3. Играйте на клавиатуре в двух нижних октавах.

Паттерны переключаются согласно взятому аккорду. Текущий аккорд выводится на дисплей

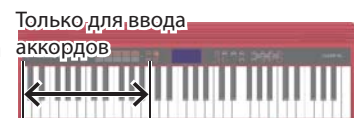


\* Для некоторых паттернов аккорды не всегда могут отображаться корректно или могут быть трудными для интерпретации.

4. Нажмите на кнопку [CHORD] для выхода из режима гармонизации ("♯" не горит).

#### ЗАМЕЧАНИЕ

- Если гармонизация включена, две нижние октавы используются только для ввода аккордов и звука не воспроизводят.



- Для управления громкостью звука в правой части клавиатуры используйте установку PART VOLUME (стр. 10).

## Коммутация оборудования

**Порт USB COMPUTER**  
Инструмент можно коммутировать с компьютером и сохранять на последний данные пьес и установки (стр. 9). Для коммутации используйте кабель микро-USB.  
\* Не используйте кабели микро-USB, которые предназначены исключительно для зарядки устройств. Данные по ним не передаются.

**Вход DC IN**  
Для подключения блока питания из комплекта поставки.

**Вход PEDAL**  
Для приобретаемого дополнительно педального переключателя (серия DP). При подключении горит "👉".

**Выход PHONES/OUTPUT**  
Для подключения наушников (приобретаются отдельно) или активных колонок.  
При подключении горит "👂".

**Вход AUX IN**  
Для подключения аудиоплеера, например, смартфона, или другого устройства воспроизведения звука.

Для предотвращения выхода оборудования из строя устанавливайте в минимум громкость и выключайте питание всех устройств перед их коммутацией.

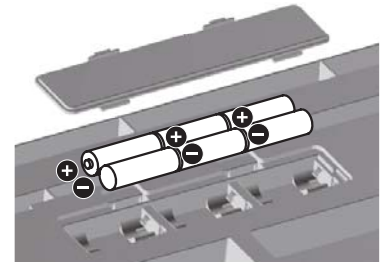
## Установка батареек

Если установить шесть гибридных никелевых или щелочных батареек, можно будет играть на инструменте, не подключая блок питания.

1. Снимите крышку батарейного отсека.
2. Вставьте батарейки, соблюдая полярность.
3. Закройте крышку батарейного отсека.

\* Если батарейки вставлены неправильно, они могут протечь или взорваться. Ознакомьтесь с информацией, приведенной в разделах "Техника безопасности" и "Важные замечания" (брошюра "Техника безопасности" и "Руководство пользователя", стр. 15).

\* Если батареи разряжены, на дисплей выводится сообщение "Battery Low!". В этом случае необходимо установить новые батарейки.



## Включение/выключение питания

1. Чтобы включить питание, нажмите на кнопку [⏻].
2. Кнопками [🔊] [🔊]] отрегулируйте громкость.
3. Для отключения питания удерживайте нажатой кнопку [⏻] около одной секунды (или дольше).

## Функция Auto Off

Если в течение определенного времени с инструментом не производится никаких действий (воспроизведение музыки, манипуляции с кнопками и регуляторами), питание автоматически отключается (функция Auto Off).

Чтобы этого не происходило, необходимо отключить функцию Auto Off (стр. 11).

### ЗАМЕЧАНИЕ

Чтобы восстановить питание, включите его заново.

# Функция Loop Mix — исполнение

Функция Loop Mix позволяет воспроизводить паттерны (тембры аккомпанемента или ударных), беря ноты на клавиатуре инструмента.

Паттерны каждой из партий тембра распределены по различным областям клавиатуры. Совокупность из пяти таких "областей" называется пресетом Loop Mix. В каждой из областей может воспроизводиться один паттерн, длина паттерна равна двум тактам, паттерны воспроизводятся в цикле.

Во всех пресетах Loop Mix паттерн ударных назначен на область 1, паттерн бас-гитары — на область 2.

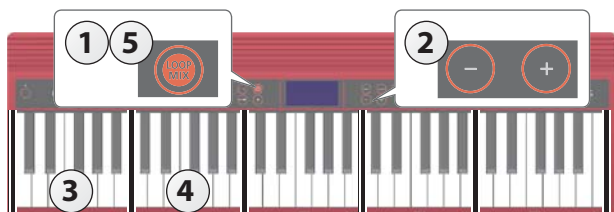
В инструменте имеется множество пресетов Loop Mix, позволяющих работать в самых различных музыкальных стилях.

\* При работе с пьесами функция Loop Mix недоступна.

## ЗАМЕЧАНИЕ

- Предусмотрена возможность редактирования темпа паттерна (стр. 10).
- Исполнять паттерны с несколькими тембрами и брать несколько нот для воспроизведения нескольких паттернов можно только в области 5.
- Подробно пресеты Loop Mix и паттерны описаны в конце руководства.

Ниже описана процедура игры тембром бас-гитары при воспроизведении тембра ударных.



## Выбор пресета Loop Mix

1. Нажмите на кнопку [LOOP MIX] для включения функции Loop Mix (" " горит).

Если нажать на кнопку [LOOP MIX], когда в память инструмента уже загружена пьеса, выведется сообщение "CLEAR SONG?".

Для использования функции Loop Mix нажмите на кнопку [ENTER] для стирания пьесы. Для восстановления стертой пьесы загрузите ее (стр. 9).

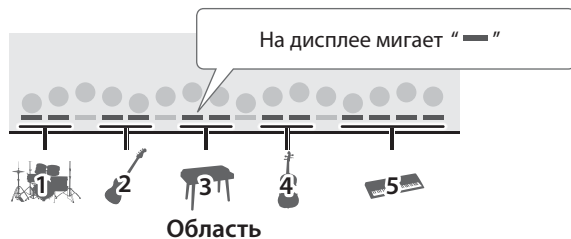
2. Кнопками [-] [+] выберите нужный пресет Loop Mix.



## Воспроизведение паттерна ударных

3. Возьмите ноту в области 1.

Запустится воспроизведение 1 паттерна ударных.



## Воспроизведение паттерна бас-гитары

4. Берите по одной ноты в области 2.

Будут воспроизводиться соответствующие паттерны бас-гитары.

Для добавления дополнительных партий берите ноты в других областях.

5. Для возврата в стандартный режим игры нажмите на кнопку [LOOP MIX] (" " не горит).

Для останова паттерна нажмите на кнопку [▶/■].

## Останов воспроизведения паттернов

### Останов одного паттерна

Нажмите на самую правую клавишу области, паттерн которой необходимо остановить.



### Останов всех паттернов

Нажмите на кнопку [▶/■].  
Если еще раз нажать на кнопку [▶/■], воспроизведение паттернов возобновится.

## Гармонизированное воспроизведение паттернов (Interactive Chord)

Функция Loop Mix предусматривает режим, в котором гармония паттернов следует берущимся на клавиатуре аккордам.

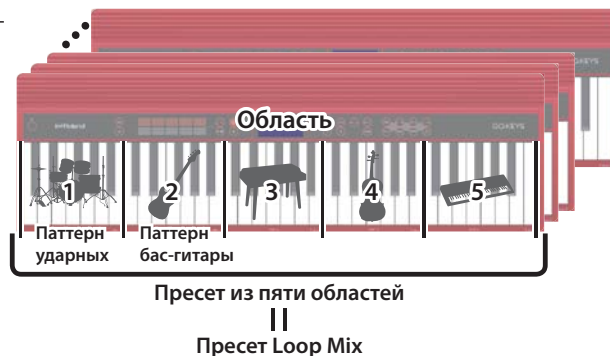
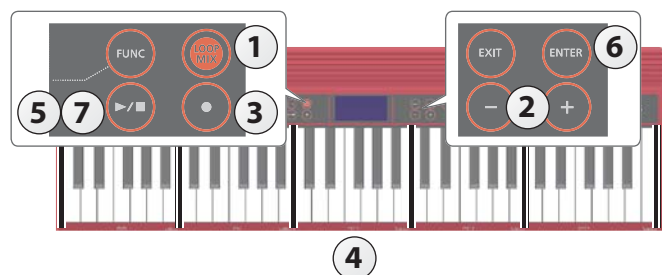
Более подробно об этом рассказано в разделе "Гармонизированное воспроизведение паттернов (Interactive Chord)" (стр. 5).

# Функция Loop Mix — запись

Запись с использованием функции Loop Mix позволяет оперативно создавать пьесы.

- \* Прежде чем записывать новую пьесу, необходимо стереть старую (стр. 5).

Ниже описана процедура записи в режиме Loop Mix.



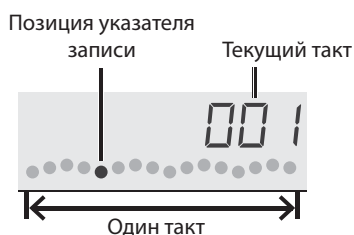
## Выбор пресета Loop Mix

1. Включите функцию Loop Mix, нажав на кнопку [LOOP MIX] (“👆” горит).
2. Выберите кнопками [-] [+] нужный пресет Loop Mix.

## Запись исполнения

3. Нажмите на кнопку [●] (“●” мигает).  
Инструмент находится в режиме готовности к записи.
4. Для запуска записи возьмите ноту в любой из областей (“●” горит).

При взятии ноты включается запись. Количество записанных тактов (текущий такт) выводится на дисплей.



### ЗАМЕЧАНИЕ

Исполнение с использованием функции гармонизации (стр. 5) тоже записывается.

5. Для остановки записи нажмите на кнопку [▶/■] (“●” не горит).  
Выведется запрос на подтверждение.
6. Для сохранения результатов записи нажмите на кнопку [ENTER].  
Для от сохранения результатов записи нажмите на кнопку [EXIT].
7. Если еще раз нажать на кнопку [▶/■], запустится воспроизведение записанного материала.

# Полезные функции

## Загрузка пьесы (SONG LOAD)

Ниже описана процедура загрузки пьесы во встроенную память.

- \* При загрузке пьесы записанные ранее данные стираются. Чтобы результат записи не пропал, ее необходимо сохранить.

1. С помощью кнопки [SETTING] выберите команду SONG LOAD.



SONG LOAD  
Press [ENTER]

2. Нажмите на кнопку [ENTER].

3. Кнопками [-] [+] выберите пьесу, которую необходимо загрузить.



SONG LOAD  
SONG01.MID

4. Нажмите на кнопку [ENTER].

По завершении загрузки в нижней части экрана загорится индикатор.



## Удаление пьесы (SONG DEL)

Ниже описана процедура удаления пьесы из внутренней памяти инструмента.

1. С помощью кнопки [SETTING] выберите команду SONG DEL.



SONG DEL  
Press [ENTER]

2. Нажмите на кнопку [ENTER].

3. Кнопками [-] [+] выберите пьесу, которую необходимо удалить.



SONG DEL  
SONG01.MID

4. Нажмите на кнопку [ENTER].

Выведется запрос на подтверждение.



SONG DEL  
Sure?

Для отказа от удаления пьесы нажмите на кнопку [EXIT].

5. Нажмите на кнопку [ENTER].

Пьеса будет удалена.

## Архивирование и восстановление пьес и настроек

Пьесы (формат SMF) и установки, хранящиеся в памяти инструмента, можно сохранить в виде архивных копий на компьютер. В случае необходимости их можно загрузить обратно в инструмент.

- \* Для коммутации инструмента с компьютером в целях обмена информацией используйте кабель микро-USB.

### ЗАМЕЧАНИЕ

Поскольку пьесы записываются в формате SMF, их можно использовать в записывающих программных приложениях DAW и с другими музыкальными приложениями.

## Архивирование (BACKUP)

1. С помощью кнопки [SETTING] выберите команду BACKUP.



BACKUP  
Press [ENTER]

2. Нажмите на кнопку [ENTER].

На дисплее компьютера появится пиктограмма накопителя BACKUP.

3. Скопируйте папку GO-61 накопителя BACKUP в компьютер.

- \* Копируйте в компьютер всю папку "GO-61". При восстановлении также копируйте ее целиком. В противном случае операции архивирования/восстановления завершатся некорректно.

4. Размонтируйте (отключите) на компьютере накопитель BACKUP, чтобы разорвать связь с инструментом.

Восстановится стандартный экран инструмента.

### ЗАМЕЧАНИЕ

Возможны ситуации, в которых операции архивирования/восстановления не завершаются даже после разрыва связи инструмента с компьютером.

Если это произошло, разорвите связь с компьютером и нажмите на кнопку [EXIT] инструмента.

При использовании компьютера Mac разорвите соединение, затем, по окончании, нажмите на кнопку [EXIT] инструмента.

## Восстановление (RESTORE)

1. С помощью кнопки [SETTING] выберите команду RESTORE.



2. Нажмите на кнопку [ENTER].

На дисплее компьютера появится пиктограмма накопителя RESTORE.

3. Скопируйте папку GO-61 из компьютера на накопитель RESTORE.

4. Размонтируйте (отключите) на компьютере накопитель RESTORE, чтобы разорвать связь с инструментом.

После разрыва связи инициализируется процесс восстановления.

По его завершении на дисплей выведется сообщение "Completed. TurnOffPower".

5. Выключите и снова включите питание инструмента (стр. 6).

## Восстановление заводских установок (FACTORY RST)

Ниже описана процедура восстановления заводских установок.

### ЗАМЕЧАНИЕ

При выполнении этой операции все пьесы и установки инициализируются (теряются). Если в памяти инструмента находятся нужные пьесы, сохраните их в компьютер (стр. 9).

1. С помощью кнопки [SETTING] выберите команду FACTORY RST.



2. Нажмите на кнопку [ENTER].

Выведется запрос на подтверждение.



Для отказа от восстановления заводских установок нажмите на кнопку [EXIT].

3. Нажмите на кнопку [ENTER].

Команда восстановления заводских установок будет выполнена.

# Выбор и настройка различных функций

## Процедура выбора нужной функции

1. Кнопкой [SETTING] выберите нужную функцию ("⚙" горит).

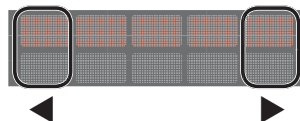
При каждом нажатии на кнопку [SETTING] происходит переход к следующей по списку функции

2. Кнопками [-] [+] отредактируйте значение параметра выбранной функции.

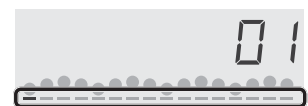
3. По окончании нажмите на кнопку [EXIT] ("⚙" не горит).

### ЗАМЕЧАНИЕ

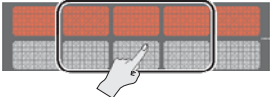
- Во время настройки функций (когда горит "⚙") для выбора нужной можно использовать пэды.

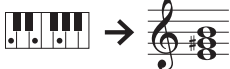


- В нижней части дисплея показывается положение функции в списке функций.



- Эти установки можно архивировать (стр. 9).

Функция	Параметр/описание
PART VOLUME *1	Громкость партии (PART VOLUME)
	<p>Определяет громкость выбранной партии.</p> <p>* Для выбора партии используйте кнопку группы тембров</p> <p>0 – 127</p>
TEMPO *1	Темп (TEMPO)
	<p>Определяет темп пьесы и паттерна.</p> <p><b>ЗАМЕЧАНИЕ</b></p> <p>Темп можно наступать с помощью пэда.</p>  <p>5 – 300</p>

Функция	Параметр/описание	
REVERB LEVEL *1	Настройка ревербератора (REVERB LEVEL)	
	Позволяет добавлять реверберационный сигнал, имитирующий акустику помещения.	
	0 – 10	
OCTAVE SHIFT *1	Транспонирование клавиатуры с точностью до октавы (OCTAVE SHIFT)	
	Используется для изменения высоты нот с точностью до октавы.	
	-3 – 0 – 3	
TRANSCOPE *1	Транспонирование (TRANSCOPE)	
	Клавиатуру можно транспонировать с точностью до полутона. Например, если пьеса написана в тональности Ми мажор, а ее необходимо исполнить, используя аппликатуру тональности До мажор, необходимо выбрать значение "4".	Берутся C E G → Звучат E G# B 
	-5 – 0 – +6	
MASTER TUNE	Подстройка под другие инструменты (MASTER TUNE)	
	При игре в ансамбле, а также и в других ситуациях может потребоваться изменить стандартную высоту строя инструмента. Стандартная высота определяется относительно высоты ноты Ля средней октавы. При игре в ансамбле все инструменты необходимо настроить одинаково. Эта установка воздействует на все тембры инструмента.	
	415.3 Hz – 440.0 Hz – 466.2 Hz	
KEY TOUCH	Определяет чувствительность клавиатуры (KEY TOUCH)	
	Если выбрать значение "Fix", громкость от динамики исполнения зависеть не будет.	
	Fix, Light, Medium, Heavy	
TOUCH SOUND	Воспроизведение звукового сигнала при нажатии на кнопки (TOUCH SOUND)	
	Определяет, будут ("On") воспроизводиться звуковые сигналы при нажатии на кнопки инструмента или нет ("Off").	
SP PHONES SW	Отключение встроенных динамиков при коммутации наушников (SP PHONES SW)	
	Определяет, будут ("On") автоматически отключаться динамики инструмента при нажатии коммутации наушников или нет ("Off").	
GM2 TONE	Вывод тембров стандарта GM2 (GM2 TONE)	
	Определяет, будут ("On") выводиться тембры стандарта GM2 при выборе тембров или нет ("Off").	
	<a href="#">Ссылка</a> Список тембров GM2 приведен в конце руководства.	
KEEP SETTING	Фиксация установок при отключении питания (KEEP SETTING)	
	Перечисленные ниже установки при выключении питания сбрасываются в значения, принятые по умолчанию. Однако если выбрать для этой настройки значение "On", они будут оставаться в том состоянии, в котором находились на момент выключения питания. При включении питания они восстанавливаются. Установки, состояние которых можно зафиксировать: PART VOLUME, TEMPO, REVERB LEVEL, OCTAVE SHIFT, TRANSCOPE и тембры, выбранные в каждой из групп.	
SONG LOAD	См. "Загрузка пьесы (SONG LOAD)" (стр. 9).	
SONG DEL	См. "Удаление пьесы (SONG DEL)" (стр. 9).	
BLUETOOTH		
BT PAIRING	См. "Использование функции Bluetooth®" (стр. 12).	
BLUETOOTH ID		
BACKUP		
RESTORE	См. "Архивирование и восстановление пьес и настроек" (стр. 9).	
AUTO OFF	Автоматическое отключение питания инструмента (AUTO OFF)	
	В соответствии с заводской установкой питание инструмента автоматически отключается через 30 минут простоя. Чтобы этого не происходило, выберите значение "Off".	
	Off, 30, 240 (мин)	
LCD CONTRAST	Яркость дисплея (LCD CONTRAST)	
	Позволяет регулировать яркость дисплея инструмента.	
	0 – 10	
FACTORY RST	См. "Восстановление заводских установок (FACTORY RST)" (стр. 10).	
VERSION	Показывает версию прошивки инструмента.	

\*1: аргументы функции KEEP SETTING

## Проверка наличия функционала Bluetooth

В зависимости от страны приобретения, функции Bluetooth может и не быть.

Если функция Bluetooth поддерживается

При включении питания появляется логотип Bluetooth.



## Доступные возможности

Функция Bluetooth позволяет устанавливать беспроводное соединение между мобильными устройствами, такими как смартфон или планшет, и данным устройством. При этом появляются описанные ниже возможности.

### Передача по Bluetooth аудиоданных

Можно прослушивать музыку, воспроизводящуюся в мобильном устройстве, через динамики инструмента.

### Обмен MIDI-данными

Предусмотрена возможность обмена MIDI-данными между мобильным устройством и инструментом.

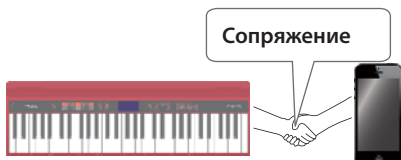
С помощью клавиатуры инструмента можно управлять программными приложениями, поддерживающими Bluetooth MIDI.

## Использование Bluetooth Audio

\* Громкость передаваемого по Bluetooth аудиосигнала можно регулировать только в мобильном устройстве.

## Настройка соединения (сопряжение)

"Сопряжение" — процедура регистрации мобильного устройства в этом инструменте (два устройства распознают друг друга).



Это позволяет воспроизводить музыкальные данные, передаваемые по беспроводной связи с мобильного устройства.

### ЗАМЕЧАНИЕ

- Процедура сопряжения проводится один раз. Повторно выполнять ее не надо. Установка связи с мобильным устройством, сопряжение с которым уже было произведено ранее, описано в разделе "Подключение к уже сопряженному устройству" (стр. 12).
- В случае восстановления заводских настроек (стр. 10) сопряжение необходимо выполнить заново.
- В процедуре описано сопряжение с конкретным устройством. Подробности процесса описаны в руководстве пользователя по соответствующему мобильному устройству.

\* Убедитесь, что функция Bluetooth включена ("On") (настройки → значение "BLUETOOTH" = "On").

- Расположите мобильное устройство, с которым необходимо установить связь, рядом с инструментом.

### ЗАМЕЧАНИЕ

Если имеется несколько однотипных устройств, включите питание того, которое будет сопрягаться с инструментом.

- С помощью кнопки [SETTING] выберите BT PAIRING.

- Нажмите на кнопку [ENTER].

На дисплей инструмента выведется сообщение "PAIRING...", и он войдет в режим ожидания отклика мобильного устройства.

### ЗАМЕЧАНИЕ

Для отказа от сопряжения нажмите на кнопку [Exit].

- Включите функцию Bluetooth в мобильном устройстве.



### ЗАМЕЧАНИЕ

В данном примере описано налаживание связи с iPhone. Подробности должны приводиться в руководстве пользователя по соответствующему устройству.

- Прикоснитесь к пиктограмме "GO:KEYS Audio", которая выводится на экран Bluetooth мобильного устройства.

Инструмент сопряжен с мобильным устройством. После того как соединение будет налажено, в списке сопряженных устройств мобильного устройства появится "GO:KEYS Audio".

- Определив необходимые установки, нажмите на кнопку [EXIT].

## Идентификатор Bluetooth ID

Можно выбрать номер, который выводится после имени инструмента в списке сопряженных устройств мобильного устройства.

Это может потребоваться, когда несколько однотипных инструментов сопрягаются с одним и тем же мобильным устройством.

- С помощью кнопки [SETTING] выберите BLUETOOTH ID.
- Кнопками [-] [+] выберите нужное значение.

Параметр	Описание
Off, 1 - 9	Если выбрано значение "Off": "GO:KEYS Audio", "GO:KEYS MIDI" (значение по умолчанию) Если выбрано значение "1": "GO:KEYS Audio 1", "GO:KEYS MIDI 1"

## Подключение к уже сопряженному устройству

- Включите функцию Bluetooth в мобильном устройстве.

### ЗАМЕЧАНИЕ

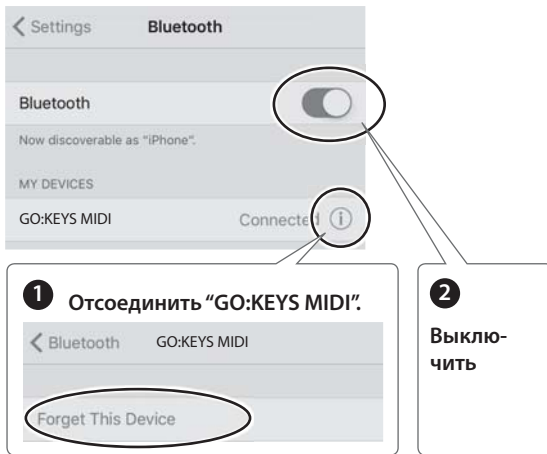
- Если связь не устанавливается, прикоснитесь к "GO:KEYS Audio" на экране Bluetooth мобильного устройства.
- Для разрыва связи отключите функцию Bluetooth Audio инструмента (настройки → значение "BLUETOOTH" = "Off") или мобильного устройства.

## Передача MIDI-данных

Ниже описано как настроить инструмент и мобильное устройство для обмена MIDI-данными.

### При использовании уже сопряженного устройства iOS

Описанные ниже действия необходимо выполнять после каждого восстановления заводских настроек.



Подробности в руководстве пользователя по соответствующему устройству iOS.

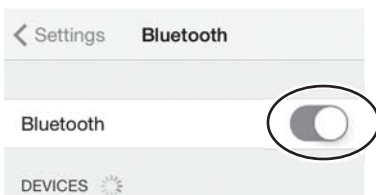
\* Убедитесь, что функция Bluetooth инструмента включена (настройки → значение "BLUETOOTH" = "On").

1. Расположите мобильное устройство, с которым необходимо установить соединение, рядом с инструментом.

#### ЗАМЕЧАНИЕ

Если имеется несколько однотипных устройств, включите питание только того, которое будет сопрягаться с инструментом.

2. Включите функцию Bluetooth на мобильном устройстве.



#### ЗАМЕЧАНИЕ

В данном примере описано налаживание связи с iPhone. Подробности должны приводиться в руководстве пользователя по соответствующему устройству.

3. В программном приложении мобильного устройства (например, GarageBand) наладьте связь с инструментом.

#### ЗАМЕЧАНИЕ

Не прикасайтесь к пиктограмме "GO:KEYS MIDI", находящейся в настройках Bluetooth мобильного устройства.

## Отключение функции Bluetooth

Если функцию Bluetooth использовать не надо, выполните описанную ниже процедуру.

1. С помощью кнопки [SETTING] выберите BLUETOOTH.
2. Кнопками [-] [+] выберите значение "Off".
3. Произведя все необходимые установки, нажмите на кнопку [EXIT].

# Неисправности

Проблема	Что необходимо проверить	Устранение	Стр.
Питание инструмента самопроизвольно отключается	Не включена ли функция автоматического отключения питания?	Чтобы питание автоматически не отключалось, выберите для Auto Off значение "Off".	стр. 11
Питание не включается	Правильно ли подключен блок питания?		–
	Не разрядились ли батарейки?	Установите новые батарейки.	стр. 6
	Если одновременно подключен блок питания и вставлены батарейки, первый имеет более высокий приоритет. Поэтому даже если в инструмент вставлены батарейки, питание не включится до тех пор, пока блок питания не будет подключен к сети. При использовании батареек отключайте от инструмента блок питания. Если в инструмент вставлены батарейки, при подключении к нему блока питания питание отключается. То же самое происходит, если питание включено, в инструмент вставлены батарейки, и блок питания отключается от сети.		–
Педаля не работает или "зависает"	Правильно ли подключена педаль?		стр. 6
Уровень громкости устройства, подключенного к разъему AUX IN, слишком низкий	Можно ли увеличить громкость на подключенном устройстве?		–
Звук отсутствует	Правильно ли скоммутированы усилитель, колонки и т.д.?		стр. 6
	Не установлен ли в минимум уровень громкости?		стр. 4
	Нет включена ли функция распознавания гармонии?	Отключите функцию распознавания гармонии. Если эта функция включена, нижние две октавы клавиатуры используются только для ввода аккордов. При взятии нот звука они не воспроизводят.	стр. 5
<b>Проблемы с воспроизведением нот</b>			
Берущиеся на клавиатуре ноты не воспроизводятся	Не включена ли функция Loop Mix?	Отключите функцию Loop Mix.	стр. 7
Ноты воспроизводятся не с той высотой	Не откорректированы ли установки транспонирования?		стр. 11

## Проблемы при использовании функции Bluetooth

Проблема	Что необходимо проверить / Устранение		Стр.
Инструмент не появляется в списке сопряженных устройств Bluetooth мобильного устройства	Включена ли функция Bluetooth?	Включите функцию Bluetooth ("On"): Настройки → значение "BLUETOOTH" = On <b>Функция Bluetooth Audio:</b> Появляется оборудование с именем "GO:KEYS Audio". <b>Функция Bluetooth MIDI:</b> Появляется оборудование с именем "GO:KEYS MIDI". Это можно проверить в установках приложения, например, GarageBand.	стр. 13
Не удается подключиться для работы с Bluetooth Audio	В случае, если инструмент есть в установках Bluetooth мобильного устройства	Удалите устройство из списка, выключите, затем включите функцию Bluetooth Audio и повторите попытку сопряжения.	стр. 13
	В случае, если инструмент в установках Bluetooth мобильного устройства отсутствует	Выключите, затем включите функцию Bluetooth Audio и повторите попытку сопряжения.	стр. 12
Не удается подключиться для работы с Bluetooth MIDI	В некоторых случаях соединение с мобильным устройством может стать недоступным при изменении состояния функции Bluetooth MIDI.		
	После отмены сопряжения "GO:KEYS MIDI", зарегистрированного на мобильном устройстве, выключите и снова включите функцию Bluetooth на мобильном устройстве и повторите попытку установки связи.		
Недоступна связь по MIDI	Связь должна устанавливаться не в настройках Bluetooth мобильного устройства, а в настройках GarageBand или другого используемого приложения.		
Не удается наладить сопряжение при работе по MIDI	Сопряжение по MIDI происходит при первом выборе устройства и установки связи на мобильном устройстве. Необходимости налаживать сопряжение на данном инструменте нет.		–
Не удается наладить связь с сопряженным мобильным устройством	Если связь рвется сразу после того как была налажена, попробуйте отключить и потом снова включить переключатель Bluetooth сопряженного устройства.		

### ЗАМЕЧАНИЕ

Если проблему решить не удалось, обратитесь за помощью в службу поддержки веб-сайта компании Roland.

<http://www.roland.com/support/>

# ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

### Автоматическое отключение питания

По умолчанию питание прибора автоматически отключается через определенный промежуток времени после последней манипуляции с ним. Чтобы этого не происходило, отключите функцию Auto Off (стр. 7).



### Используйте только рекомендованную стойку

Устанавливайте инструмент только на стойку, рекомендованную Roland.



### Используйте устойчивую поверхность

При размещении прибора на стойке, рекомендованной компанией Roland, убедитесь, что он расположен устойчиво. Во избежание колебания инструмента не помещайте его на неустойчивую, шаткую или наклонную поверхности.



## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

### Размещение прибора на стойке

Внимательно следуйте всем инструкциям по установке инструмента на стойку, изложенным в Руководстве пользователя (стр. 12).

В противном случае инструмент может упасть, что вызовет его повреждение или получение травмы.



### Используйте прилагаемый сетевой адаптер

Используйте только прилагаемый сетевой адаптер. Подключайте сетевой шнур только к сети, напряжение в которой совпадает с обозначенным на корпусе адаптера. В противном случае можно повредить аппаратуру или получить удар электрическим током.



## ВНИМАНИЕ

### Используйте только рекомендуемую стойку

Для использования с данным инструментом предназначена стойка Roland KS-12. Использование других стоек может привести к опрокидыванию инструмента, получению травм и другим негативным последствиям.



### Следите за состоянием стойки

Имейте в виду, что возможно опрокидывание инструмента или стойки даже при выполнении всех изложенных в Руководстве пользователя инструкций. Поэтому при каждом использовании стойки убеждайтесь в устойчивости инструмента и стойки.



# ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ

### Питание: использование батареек

- Используйте щелочные или никель-металлгидридные аккумуляторы.
- Даже если батарейки установлены, при отсоединении силового кабеля от розетки или блока питания от инструмента питание отключается. При этом несохраненные данные могут пропасть. Прежде чем отсоединять силовую кабель или блок питания отключите питание.

### Размещение

- Не ставьте предметы на клавиши инструмента, это может привести к выходу их из строя.
- В зависимости от материала и температуры поверхности, на которой стоит прибор, его резиновые ножки могут изменить цвет или испортить поверхность.

### Ремонт и данные

- Помните, что все данные, хранящиеся в памяти прибора, могут быть потеряны в случае его ремонта. Поэтому прежде чем отдавать прибор в ремонт, сделайте резервную копию памяти. Во время ремонта делается все, чтобы сохранить информацию. Однако иногда (например, при сбоях в схемах памяти) восстановить потерянные данные не всегда представляется возможным. Компания Roland ответственности за сохранность данных не несет.

### Замечания относительно клавиатуры

- Не делайте надписей на клавиатуре и ничего не наклеивайте на нее. Красящее вещество проникает внутрь материала и удалить его будет невозможно.
- Не наклеивайте на клавиатуру никаких этикеток. Некоторые этикетки обладают очень клейкой поверхностью и при их снятии может измениться цвет отделки инструмента.
- Для удаления загрязнений используйте специализированные средства для чистки клавиатуры без абразивных компонентов. Не нажимайте сильно. Если грязь не удаляется, постепенно увеличивайте силу нажима, но следите за тем, чтобы не оставить царапин.

### Дополнительные меры предосторожности

- Помните, что в результате поломки или несоблюдения правил эксплуатации прибора содержимое памяти может быть безвозвратно потеряно. Чтобы снизить риск потери данных, рекомендуется периодически сохранять содержимое памяти инструмента.
- Компания Roland ответственности за сохранность данных не несет.
- Не ударяйте по дисплею и не нажимайте на него.
- Не используйте коммутационные кабели с резисторами

### Замечания относительно РЧ-излучения

- В перечисленных ниже случаях можно попасть под действие предусмотренных законом наказаний.
  - Разборка или модификация оборудования.
  - Удаление сертификационных меток с тыльной стороны оборудования.

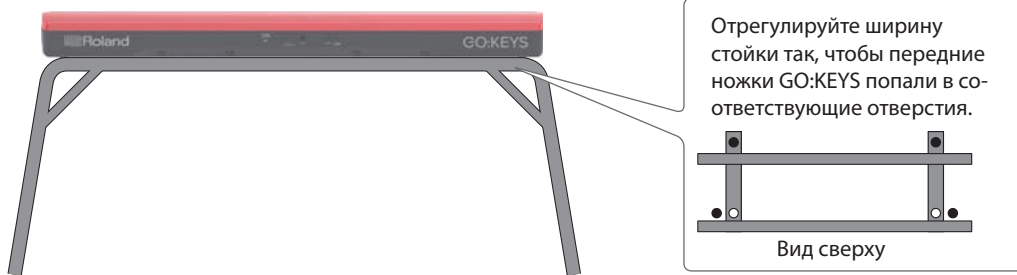
### Авторские права

- Несанкционированные запись, распространение, продажа, сдача в прокат, публичное воспроизведение и подобные действия, в целом или частично, любого произведения, авторские права на которое принадлежат третьей стороне, запрещены законом.
- Не используйте прибор в целях нелегального распространения аудиоматериалов или нарушающих авторские права третьей стороны. Производитель не несет ответственности ни за какие противоправные действия пользователя.
- Права на все данные, содержащиеся в приборе (изображения, а также аудиоматериалы), принадлежат Roland Corporation.
- Приобретение данного прибора дает право на использование этих данных для создания, демонстрации, записи и распространения оригинального аудиоматериала.
- Приобретение данного прибора НЕ дает право на распространение приведенных выше данных в оригинальной или модифицированной форме на любых носителях или по интернет.
- Бренд **Bluetooth®** и логотипы являются зарегистрированными торговыми марками **Bluetooth SIG, Inc.** Компания Roland использует их согласно лицензии.
- Roland и GO:KEYS являются зарегистрированными торговыми марками Roland Corporation в США и/или других странах.
- Все названия продуктов, упомянутые в данном документе, являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих владельцев.

## Размещение инструмента на стойке

При размещении инструмента на стойке будьте внимательны, не прищемите пальцы (KS-12, приобретается отдельно).

Разместите инструмент на стойке следующим образом.



## Технические характеристики

### Roland GO:KEYS : клавишный инструмент для создания музыки

<b>Клавиатура</b>	61 клавиша (с ощущениями, напоминающими слоновую кость, форма клавиш фортепиано, чувствительная к скорости взятия нот)
<b>Bluetooth</b>	Bluetooth Ver 4.2 Поддерживаемый профиль: A2DP (Audio), GATT (MIDI через Bluetooth с низким энергопотреблением) Кодек: SBC (поддержка технологии защиты данных SCMS-T)
<b>Питание</b>	Блок питания или щелочные батарейки (AA, LR6) / аккумулятор Ni-MH (AA, HR6) x 6 * Углицинковые батареи использовать нельзя.
<b>Ток</b>	1000 мА

<b>Время работы от батареек</b>	Аккумуляторы Ni-MH (AA, HR6): около 6 часов (если емкость равна 1900 мА ч) Щелочные батарейки (AA, LR6): около 4 часов * Зависит от условий эксплуатации.
<b>Габариты</b>	877 (Ш) x 271 (Г) x 82 (В) мм
<b>Weight</b>	3.9 кг (без блока питания)
<b>Аксессуары</b>	Руководство пользователя, буклет "Безопасное использование", блок питания
<b>Опции (приобретаются отдельно)</b>	Стойка: KS-12 Педальный переключатель: серия DP

Указанные здесь технические характеристики соответствуют заявленным на момент публикации.  
Более свежая информация находится на веб-сайте компании Roland.

# Список тембров

## PIANO

№.	Имя тембра
01	StageGrand
02	ConcertGrand
03	Pop Piano
04	Rokkin' pF
05	Mellow Tune
06	Phase EP
07	Pure EP Trem
08	sin(EP)
09	FM EP mix
10	Pop Bell
11	Friends Bell
12	D50Fantasia
13	Fairy Piano
14	Grand Hall
15	Piano+Str
16	Piano+Pad
17	Layers
18	Rapsody
19	Dyno EP
20	SA Dance Pno
21	TEL Stage EP
22	Back2the60s
23	Mk2 Stg phsr
24	TineEP+Pad
25	Wurly Trem
26	Vintage Tine
27	Pulse Clavi
28	Snappy Clavi
29	Funky D
30	Biting Clavi
31	BPF Clavi Ph
32	EP Bell
33	Candy Bell
34	J-Bell
35	Chime
36	Vibe Trem
37	50' SteelDrms
38	Housechord
<b>GM2</b>	
39	Piano 1
40	Piano 1w
41	European Pf
42	Piano 2
43	Piano 2w
44	Piano 3
45	Piano 3w
46	Honky-tonk
47	Honky-tonk 2
48	E.Piano 1
49	St.Soft EP
50	FM+SA EP
51	Wurly
52	E.Piano 2
53	Detuned EP 2
54	St.FM EP
55	EP Legend
56	EP Phase
57	Harpsichord
58	Coupled Hps.
59	Harpsi.w
60	Harpsi.o
61	Clav.
62	Pulse Clav
63	Celesta
64	Glockenspiel
65	Music Box
66	Vibraphone
67	Vibraphone w
68	Marimba
69	Marimba w
70	Xylophone
71	Tubular-bell
72	Church Bell
73	Carillon
74	Tinkle Bell
75	Echo Drops
76	Echo Bell
77	Echo Pan
78	Star Theme

## ORGAN

№.	Имя тембра
01	Pop Organ
02	B Org
03	Perc Organ
04	Rochno Org
05	HardRockORG
06	GT Org Stack
07	FullStop Org
08	FullDraw Org
09	StakDraw Org
10	D.Bar Org 1
11	D.Bar Org 2
12	D.Bar Org 3
13	Rhythm'n'B
14	R&B Organ 1
15	R&B Organ 2
16	SuperDist Ld
17	Smoky Organ
18	Soap Opera
19	Crummy Organ
20	Chapel Organ
21	Cathedral
22	Pipe Organ 1
23	Pipe Organ 2
24	Squeeze Me!
25	J-Harm
26	Blues harp
27	Jazz Scat
28	Syn Opera
29	Vox Pad
30	Gospel Oohs
31	Morning Star
32	Paradise
<b>GM2</b>	
33	Organ 1
34	Trem. Organ
35	60's E.Organ 1
36	70's E.Organ
37	Organ 2
38	Chorus Or.2
39	Perc. Organ
40	Organ 3
41	Church Org.1
42	Church Org.2
43	Church Org.3
44	Reed Organ
45	Puff Organ
46	Accordion Fr
47	Accordion It
48	Harmonica
49	Bandoneon

## STRINGS

№.	Имя тембра
01	String Ens
02	Staccato
03	Pizzicato
04	Super SynStr
05	JP Strings
06	Syn Strings
07	Strings Pad
08	Stringship
09	Sahara Str
10	Chamber Str
11	Marcato
12	Full Strings
13	Oct Strings
14	Biggie Bows
15	Str Stacc mp
16	Orch Pizz
17	BrightViolin
18	Bright Cello
19	Clustered!?!
20	Movie Scene
21	Tronic Str
22	Symphonika
23	Cheezy Movie
24	StepPitShift
25	NuSoundtrack
26	Reso Pad
27	Slow Saw Str
28	Summer Pad
29	Friends Pad
30	Borealis
<b>GM2</b>	
31	Violin
32	Slow Violin
33	Viola
34	Cello
35	Contrabass
36	Tremolo Str
37	PizzicatoStr
38	Strings
39	Orchestra
40	60s Strings
41	Slow Strings
42	Syn.Strings1
43	Syn.Strings3
44	Syn.Strings2
45	Choir Aahs
46	Chorus Aahs
47	Voice Oohs
48	Humming
49	SynVox
50	Analog Voice
51	Fiddle
52	OrchestraHit
53	Bass Hit
54	6th Hit
55	Euro Hit

## BRASS

№.	Имя тембра
01	BreakOut Brs
02	DetuneSawBrs
03	J-Pop Brass
04	JUNO-106 Brs
05	Wide Syn Brs
06	80s Brass
07	Dual Saw Brs
08	Poly Brass
09	BreakOut Key
10	Brass & Sax
11	BrassPartOut
12	Ambi Tp
13	Harmon Mute
14	Soft Tb
15	Spit Flugel
16	JP8000 Brass
17	J-Brass
18	Super Saw
19	SoftSynBrass
20	Windy Synth
21	Silky JP
22	Cheesy Brass
23	Stacked Brs
24	Horny Sax
25	XP TnrBrethy
26	Ethnic Lead
27	Lochscape
<b>GM2</b>	
28	Trumpet
29	Dark Trumpet
30	Trombone
31	Trombone 2
32	Bright Tb
33	Tuba
34	MutedTrumpet
35	MuteTrumpet2
36	French Horns
37	Fr.Horn 2
38	Brass 1
39	Brass 2
40	Synth Brass1
41	Pro Brass
42	Oct SynBrass
43	Jump Brass
44	Synth Brass2
45	SynBrass sfz
46	Velo Brass 1
47	Soprano Sax
48	Alto Sax
49	Tenor Sax
50	Baritone Sax
51	Oboe
52	English Horn
53	Bassoon
54	Clarinet
55	Piccolo
56	Flute
57	Recorder
58	Pan Flute
59	Bottle Blow
60	Shakuhachi
61	Whistle
62	Ocarina
63	Bagpipe
64	Shanai

## DRUM

No.	Tone name
01	HipHop Kit
02	R&B Kit
03	Pop Kit 1
04	Pop Kit 2
05	Rock Kit
06	Dance Kit 1
07	Dance Kit 2
08	Dance Kit 3
09	Dance Kit 4
10	Brush Jz Kit
<b>GM2</b>	
11	GM2 STANDARD
12	GM2 ROOM
13	GM2 POWER
14	GM2 ELECTRIC
15	GM2 ANALOG
16	GM2 JAZZ
17	GM2 BRUSH
18	GM2 ORCHSTRA
19	GM2 SFX
20	Timpani
21	Agogo
22	Steel Drums
23	Woodblock
24	Castanets
25	Taiko
26	Concert BD
27	Melo. Tom 1
28	Melo. Tom 2
29	Synth Drum
30	808 Tom
31	Elec Perc
32	Reverse Cym.

## BASS

№	Имя тембра
01	Saw&MG Bass1
02	Mini Like!
03	Moogy Bass
04	SH Sawtooth
05	Foundation
06	Return2Base!
07	Chorus Bass
08	A Big Pick
09	Ulti Ac Bass
10	Big Mini 1
11	Big Mini 2
12	Bs TB
13	SH-101 Bs
14	SH-2 Bs
15	JUNO-106 Bs
16	Garage Bass
17	Low Bass
18	Downright Bs
19	Cmp'd Fng Bs
20	FingerMaster
21	Finger Bs
22	RichFretless
23	Fat RubberBs
24	JUNO Acid Bs
25	Oil Can Bass
26	Big Mini 3
27	Moogy Bass 2
28	JUNO Reso
29	Alpha SynBs2
30	SH Square
31	MC-404 Bass
32	Electro Rubb
33	DCO Bass
34	Saw&MG Bass2
35	Not a Bass
36	Punch MG 1
37	MKS-50 SynBs
38	Kickin' Bass
39	OilDrum Bass
40	Dust Bass
41	Glide-iator
42	Acid Punch
43	MC-TB Bass
44	Acdg Bass
45	Unplug it!
46	S&H Bass
47	Destroyed Bs
48	Muffled MG
49	Intrusive Bs
50	TransistorBs
GM2	
51	Acoustic Bs.
52	Fingered Bs.
53	Finger Slap
54	Picked Bass
55	Fretless Bs.
56	Slap Bass 1
57	Slap Bass 2
58	OB2 Saw
59	SynthBass101
60	Acid Bass
61	Clavi Bass
62	Hammer
63	Synth Bass 2
64	Beef FM Bass
65	RubberBass 2
66	Attack Pulse

## SYNTH

№	Имя тембра
01	Saw Lead
02	Jump Poly
03	JP OctAttack
04	Gwyo Press
05	Spooky Lead
06	GR Lead
07	Anadroid
08	Octa Juice
09	Saw Keystep
10	Synth Key
11	Pure Square
12	Sqr-Sequence
13	forSequence
14	Synthi Fizz
15	Legato Saw
16	Digitalless
17	Dance Saws
18	Houze Clavi
19	Hot Coffee
20	Digi-vox Syn
21	Wind Syn Ld
22	JUNO Lead
23	Octa Sync
24	DC Triangle
25	Griggley
26	Dual Profs
27	Clean?
28	Syn Lead 1
29	Syn Lead 2
30	Destroyed Ld
31	Sync Ld
32	Vintagolizer
33	Tri Lead
34	Sine Lead
35	Sqr Lead
36	Evangelized
37	Stacc Heaven
38	Oct Unison
39	Tempest
40	HPF Sweep
41	BPF Saw
42	Tekno Gargle
43	Dance floor
44	Nu Trance X
45	AllinOneRiff
46	YZ Again
47	LoFiSequence
48	Strobe
49	Rhythmic 5th
50	Step Trance
51	Jazzy Arps
52	Echo Echo
53	Keep going
GM2	
54	Square Wave
55	MG Square
56	2600 Sine
57	Saw Wave
58	OB2 Saw
59	Doctor Solo
60	Natural Lead
61	SequencedSaw
62	Syn.Calliope
63	Chiffer Lead
64	Charang
65	Wire Lead
66	Solo Vox
67	5th Saw Wave
68	Bass & Lead
69	Delayed Lead
70	Fantasia
71	Warm Pad
72	Sine Pad
73	Polysynth
74	Space Voice
75	Itopia
76	Bowed Glass
77	Metal Pad
78	Halo Pad
79	Sweep Pad
80	Ice Rain

№	Имя тембра
81	Soundtrack
82	Crystal
83	Syn Mallet
84	Brightness



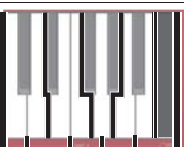
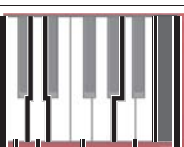
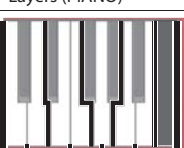
## FX/GUITAR

№	Имя тембра
01	Morpher
02	Alpha Said..
03	Try This!
04	C64 Lead
05	Synchro Lead
06	TB Booster
07	Mini Growl
08	DoubleBubble
09	Periscope
10	MelodicDrums
11	Acid Lead
12	Shroomy
13	Lazer Points
14	Hot Sync
15	CerealKiller
16	Dance Steam
17	Philly Hit
18	Good Old Hit
19	2ble Action
20	In da Cave
21	Fairy's Song
22	New Planetz
23	Seq Saw
24	Repertition
25	Technotribe
26	Crunch Twin
27	Hurling Gtr
28	Wet NylN Gtr
29	SoftNylN Gtr
30	So good !
31	DynoJazz Gtr
32	Clean Gtr
33	Funk Gtr
34	Nice Oct Gtr
35	Crimson Gtr
36	Plugged!!
37	Chunk Atk
38	Power Chord
39	Sitar on C
40	Elec Sitar
41	Pat is away
42	Nice Kalimba
43	Harpiness
44	Monsoon
45	Bend Koto
46	Wired Synth
47	4DaCommonMan
48	Orgaenia
49	Sleeper
GM2	
50	Nylon-str.Gt
51	Ukulele
52	Nylon Gt.o
53	Nylon Gt.2
54	Steel-str.Gt
55	12-str.Gt
56	Mandolin
57	Steel + Body
58	Jazz Gt.
59	Pedal Steel
60	Clean Gt.
61	Chorus Gt.
62	Mid Tone GTR
63	Muted Gt.
64	Funk Pop
65	Funk Gt.2
66	Jazz Man
67	Overdrive Gt
68	Guitar Pinch
69	DistortionGt
70	Feedback Gt.
71	Dist Rtm GTR
72	Gt.Harmonics
73	Gt. Feedback
74	Santur
75	Atmosphere
76	Harp
77	Yang Qin
78	Goblin
79	Sitar
80	Sitar 2

№	Имя тембра
81	Banjo
82	Shamisen
83	Koto
84	Taisho Koto
85	Kalimba
86	Gt.FretNoise
87	Gt.Cut Noise
88	String Slap
89	Breath Noise
90	Fl.Key Click
91	Seashore
92	Rain
93	Thunder
94	Wind
95	Stream
96	Bubble
97	Bird
98	Dog
99	Horse-Gallop
100	Bird 2
101	Telephone 1
102	Telephone 2
103	DoorCreaking
104	Door
105	Scratch
106	Wind Chimes
107	Helicopter
108	Car-Engine
109	Car-Stop
110	Car-Pass
111	Car-Crash
112	Siren
113	Train
114	Jetplane
115	Starship
116	Burst Noise
117	Applause
118	Laughing
119	Screaming
120	Punch
121	Heart Beat
122	Footsteps
123	Gun Shot
124	Machine Gun
125	Lasergun
126	Explosion

# Список пресетов Loop Mix

Имя пресета Loop Mix	Имя тембра					Тональ- ность	Темп
	1 УДАРНЫЕ	2 БАС-ГИТАРА	3 ПАРТИЯ А	4 ПАРТИЯ В	5 ПАРТИЯ X		
Trance	Dance Kit 2	Mini Like!	Hot Sync (FX/GUITAR)	Synthi Fizz (SYNTH)		Cm	128
Funk <sup>(*)</sup>	Pop Kit 1	SH Sawtooth	DetuneSawBrs (BRASS)	Pure EP Trem (PIANO)		F	116
House	Dance Kit 2	Garage Bass	Piano+Pad (PIANO)	JP OctAttack (SYNTH)		Cm	120
Drum N' Bass	Dance Kit 2	MKS-50 SynBs	Tempest (SYNTH)	Synchro Lead (FX/GUITAR)		Cm	175
Neo HipHop <sup>(*)</sup>	HipHop Kit	Ulti Ac Bass	Wurly Trem (PIANO)	BreakOut Key (BRASS)		C	100
Pop <sup>(*)</sup>	Rock Kit	A Big Pick	Anadroid (SYNTH)	Pop Bell (PIANO)		Cm	119
Bright Rock <sup>(*)</sup>	Rock Kit	A Big Pick	Clean Gtr (FX/GUITAR)	Plugged! (FX/GUITAR)		C	180

Имя пресета Loop Mix	Имя тембра					Тональ- ность	Темп
	1 УДАРНЫЕ	2 БАС-ГИТАРА	3 ПАРТИЯ А	4 ПАРТИЯ В	5 ПАРТИЯ X		
Trap Step	Dance Kit 2	MKS-50 SynBs	C64 Lead (FX/GUITAR)	Hot Coffee (SYNTH)	 Pure Square (SYNTH) Digi-vox Syn (SYNTH) Horny Sax (BRASS) Vintage Tine (PIANO)	Cm	152
Future Bass <sup>(*)</sup>	Dance Kit 2	SH Square	J-Pop Brass (BRASS)	Syn Lead 2 (SYNTH)	 sin(EP) (PIANO) Try This! (FX/GUITAR) 50'SteelDrms (PIANO) Pizzicato (STRINGS)	Am	120
Trad HipHop	R&B Kit	Finger Bs	Staccato (STRINGS)	StageGrand (PIANO)	 BreakOut Brs (BRASS) 2ble Action (FX/GUITAR) Soap Opera (ORGAN) Dual Profs (SYNTH)	Cm	96
EDM	Dance Kit 2	DCO Bass	JP OctAttack (SYNTH)	Synchro Lead (FX/GUITAR)	 Octa Juice (SYNTH) DC Triangle (SYNTH) B Org (ORGAN) Layers (PIANO)	Cm	132
R&B	HipHop Kit	Oil Can Bass	Repertition (FX/GUITAR)	Mellow Tune (PIANO)	 Morpher (FX/GUITAR) Alpha Said (FX/GUITAR) Super Syn Str (STRINGS) R&B Organ2 (ORGAN)	B $\flat$	110

\*1: Использование аккордов ограничено, можно задавать только тональность.



Для стран Европы  
Данное изделие соответствует требованиям директивы EMC от 2004/108/EC.



Данный символ означает, что отмеченное им изделие должно утилизироваться отдельно от домашних отходов, согласно принятому в конкретной стране законодательству.

## Информация

При возникновении неисправностей обращайтесь по адресу:  
г. Минск, ул. Мележа, д. 5, корп. 1, комн. 202  
Тел.: 8 (017) 360 14 05

## Roland

Импортер в Республику Беларусь: ООО “МузПроект”,  
220113, г. Минск, ул. Мележа, д. 5, корп. 1, комн. 202  
Тел.: 8 (017) 360 14 05, 360 14 08

# EAC